

PERSBERICHT

Nijmegen, 4 februari 2019



Online première prijswinnende Nederlandse film M6NTHS over varkens op Chinees Nieuwjaar van het varken *Steun aan Europees burgerinitiatief voor dieren in veehouderij*

Op 5 februari, Chinees Nieuwjaar, de start van het jaar van varken, gaat de korte film [M6NTHS](#) van filmmaker Eline Helena Schellekens online in première. De film, waarin het leven wordt gevolgd van een biggetje dat opgroeit in de vee-industrie, is onderscheiden met een Panda Award, de hoogste filmprijs voor 'wildlife films' (ook wel bekend als 'Groene Oscar'). Twee weken lang is de film [online te bekijken](#) op de websites van verschillende dierenbeschermingsorganisaties in Europa, waaronder Compassion in World Farming (CIWF) en ondersteunt hiermee het [Europees burgerinitiatief tegen kooien in de veehouderij](#) – een van de grootste dierenwelzijns campagnes ooit, waaraan meer dan 140 organisaties uit heel Europa meedoen en waarvan CIWF initiatiefnemer is.



Bekijk [M6NTHS](#) op ciwf.nl/M6NTHS (van 5 februari t/m 18 februari)

Filmmaker Eline Helena Schellekens: "Een goed voornemen voor het jaar van het varken is om dit bijzonder intelligente dier beter te leren kennen. M6NTHS gaat over een klein biggetje dat opgroeit in de intensieve veehouderij en nooit van zijn leven buiten komt. Wij als consumens dragen met zijn allen verantwoordelijkheid voor dit onnodige leed; we willen veel voor weinig en gooien makkelijk weg. Zouden we dezelfde keuzes maken als we het biggetje in de ogen kijken?"

Geert Laugs, directeur CIWF Nederland: "Dieren in de vee-industrie verdienen een beter leven met buitenlucht en de ruimte voor natuurlijk gedrag. Daarom voeren wij internationaal campagne voor een betere veehouderij zonder kooien. Want die zijn een van de grootste bronnen van dierenleed."

M6NTHS

M6NTHS (12min) is geheel uit het oogpunt van een opgroeiend biggetje gefilmd, zonder enig commentaar of voice-over. Dit unieke perspectief maakt van het anonieme dier, dat in de vee-industrie teruggebracht is naar een massaproduct, weer een individu en laat de kijker nadenken over hoe we met dieren in de vee-industrie omgaan. Schellekens maakte M6NTHS tijdens haar studie en won hiervoor in oktober een Panda Award, de hoogste onderscheiding voor 'wildlife films', ook wel bekend als Groene Oscar. De Panda Award voor de beste serie ging dit jaar naar Blue Planet 2. De titel M6NTHS, 6 maanden, verwijst naar de gemiddelde leeftijd die een varken in de vee-industrie bereikt voor het wordt geslacht. In de natuur kan een varken wel 10 jaar worden.

Europees burgerinitiatief tegen kooien in de veehouderij

M6NTHS is twee weken lang te zien op de websites van CIWF en andere dierenbeschermingsorganisaties ter ondersteuning van het [Europees burgerinitiatief voor een verbod op kooien in de veehouderij](#). Meer dan 140 organisaties uit heel Europa ondersteunen deze campagne, waaronder in Nederland naast CIWF, Varkens in Nood, World Animal Protection, de Dierenbescherming, VierVoeters, Bont voor Dieren, CAS-International en Wakker Dier.

Het doel van het burgerinitiatief is in een jaar tijd 1 miljoen handtekeningen te verzamelen in Europa, waarna de Europese Commissie verplicht is met een officiële reactie te komen en het Europees Parlement het verzoek zal bespreken. Sinds de start begin oktober hebben al meer dan 320.000 mensen het burgerinitiatief ondertekend, waarvan ruim 58.000 Nederlanders.

Dierenleed

Jaarlijks zitten honderden miljoenen dieren opgesloten in kooien in de Europese veehouderij. Dit leidt tot ernstig dierenleed. De dieren hebben zeer beperkte bewegingsvrijheid en bijna geen mogelijkheid voor hun natuurlijke gedrag.

Zoals in M6NTHS te zien is, worden moedervarkens wekenlang opgesloten in kraamkooien, waarin ze amper voor hun biggen kunnen zorgen. Maar ook miljoenen andere dieren leven in kooien. Kippen, kwartels en konijnen zitten in krappe, draadgazen kooien. Kalveren worden tussen stangen in individuele boxen geplaatst en eenden en ganzen worden in kooien opgesloten om onder dwang gevoerd te worden voor de productie van foie gras.¹

Filmmaker Eline Helena Schellekens

Eline Helena Schellekens (1986) maakte M6NTHS als afstudeerfilm van haar BBC Master studie 'Wildlife filmmaking' aan de Universiteit van West Engeland in Bristol. Ze filmdo hiervoor een maand lang op verschillende varkensbedrijven, in België, Frankrijk en Groot-Brittannië. Het kostte haar vijf maanden om boeren te vinden die bereid waren mee te werken. De muziek voor M6NTHS is gemaakt door de Nederlandse artiest Sean Christopher en de editing van de film door Kate Morgan. Schellekens ontving al eerder prijzen voor haar films, waaronder op IDFA de Mediafondsprijs Kids & Docs en in Berlijn de European Young CIVIS Media Prize voor haar debuutfilm 'Lydia blijft' over een meisje dat in Nederland geboren is maar geen verblijfsvergunning heeft. Meer informatie over Eline Helena Schellekens op www.elinehelena.com.

Compassion in World Farming

Compassion in World Farming is een internationale dierenbeschermingsorganisatie die opkomt voor het welzijn van dieren in de veehouderij. Zij streeft wereldwijd naar een diervriendelijkere, duurzame en gezonde veehouderij. Voor dieren, mensen en aarde.

¹ Meer informatie over de dieren in kooien in de Nederlandse en Europese veehouderij: [rapport Kappen met kooien van CIWF](#)

Noot voor de redactie

- M6NTHS van 5 t/m 18 februari bij CIWF: www.ciwf.nl/M6NTHS
- Trailer M6NTHS: <https://vimeo.com/253658109>
- Beeldmateriaal - promotie M6NTHS: <https://bit.ly/2QEhgZP>
- Europees burgerinitiatief tegen kooien in de veehouderij: www.stopdekooien.nl

Voor meer informatie:

- Eline Helena Schellekens: info@elinehelena.com, tel. 0031634898710, www.elinehelena.com
- Geert Laugs, directeur CIWF Nederland: g.laugs@ciwf.nl, tel. 06-28570927, 024-3555552.